

Notación:

h = hammer on
p = pull off
P.M. = Palm muting
sl = slide o glissando

b = bending
r = release
arm.=armónico

Dedos mano derecha

p pulgar
i indice
m medio
a anular

Fig. 1

```

E ----- 0 ----- 3 1 | - 0 ----- | ----- | -----
B - 1 - 3 - 3 - 3 | - 3 - 1 - 0 - 1 ----- 3 s 5 - | - 3 - 3 - 1 - 0 ----- | - 1 - 3 -
G - 2 - 2 - 0 ----- | - 0 - 0 - 0 - 0 - 2 - 0 h 2 ----- | - 4 - 4 - 2 - 1 ----- | - 2 - 0 -
D - 2 ----- 0 ----- | ----- 3 ----- | - 5 - 5 - 3 - 2 ----- | - 2 - 2 s 4 -
A - 0 ----- 2 ----- | - 3 - 2 - 0 ----- | ----- 0 ----- | -----
E ----- | ----- 3 - 1 ----- | - 3 - 1 - 0 ----- | -----
    
```

```

E - 5 ----- 0 - | ----- 0 ----- 3 1 | - 0 ----- | -----
B - 3 - 3 - | - 1 - 3 - 3 - 3 - | - 3 - 1 - 0 - 1 ----- 3 s 5 - | - 3 - 3 - 1 - 0 -
G - 0 - 0 - | - 2 - 2 - 0 - | - 0 - 0 - 0 - 0 - 2 - 0 h 2 - | - 4 - 4 - 2 - 1 -
D - 4 - | - 2 - 0 - | ----- 3 - | - 5 - 5 - 3 - 2 -
A - | - 0 - 2 - | - 3 - 2 - 0 - | ----- 0 -
E - | ----- | ----- 3 - 1 - | - 3 - 1 - 0 -
    
```

```

E ----- | -----
B - 1 - 3 - 1 - | -----
G - 2 - 2 - | -----
D - 2 - 2 s 4 - 4 s 2 - 2 - | -----
A ----- | -----
E ----- | -----
    
```

Fig. 2

```

E - 1 - 1 p 0 - 1 - 1 p 0 - | - 3 - 3 s 5 - 5 - 5 - | ----- 3 - | -
B - 3 - 3 - 3 - 3 - | - 1 - s 6 - 6 - | - 3 - 5 - 6 - 6 - 5 - 6 p 5 p 3 - 3 - | -
G - 2 - 2 - 3 - 3 - | - 0 - 5 - 5 - | - 3 - 3 - 3 - 5 - 5 - 0 - | -
D - 0 - 0 - | - 2 - 3 - 0 - | - 3 - 3 - 0 - | -
A ----- | ----- | - 5 - 3 - | -
E ----- | ----- | ----- 3 - | -
    
```

Fig. 3

```

E ----- | ----- | ----- | ----- | - 3 - 5 - 0 - | -
B ----- | ----- | ----- | ----- 1 - | - 3 - 5 - 0 - | -
G ----- | ----- 0 - | - (x 4 ) - | - 4 - 4 - 0 - 0 - | - (x 2 ) - | - 5 - 7 - 2 - | -
D ----- | - 4 - 4 - 0 - 0 - | ----- | - 2 - 2 - 2 - 2 - 0 - 4 - 0 - | ----- | - 5 - 7 - 2 - | -
A ----- | - 2 - 2 - 2 - 2 - 0 - 4 - 0 - | ----- | - 0 - 0 - 3 - 5 - | ----- | - 3 - 5 - 0 - | -
E - 3 2 - | - 0 - 0 - 3 - 5 - | ----- | ----- | ----- | - 3 - 5 - 0 - | -
    
```