

Notación:

h = hammer on
 p = pull off
 P.M. = Palm muting

b = bending
 r = release
 arm.=armónico

Dedos mano derecha

p pulgar
 i indice
 m medio
 a anular

Fig. 1

E ——— 3 — 0 ————— |
 B ——— 3 ——— 3 — 0 ————— |
 G ——— 5 ————— 5 — 0 ————— |
 D ————— 7 — 7 — 0 ————— |
 A ——— 0 ————— 7 — 7 ————— |
 F ————— 7 ————— 7 ————— |

Fig. 2

————— 0 ————— 8 ————— |
 ——— 8 ————— 1 2 ————— |
 ——— 7 ————— 1 2 ————— |
 ——— 1 0 ————— 1 2 ————— 7 ————— |
 ————— 7 ————— 7 ————— |
 ——— 0 ————— 7 ————— |

arm.

Fig. 3

E ————— 1 0 ————— | ————— 1 0 — 1 0 ————— | ————— | ————— |
 B — 1 0 — 1 2 — 1 3 — 1 2 — 1 2 — | 1 0 — 1 2 — 1 3 — 1 2 — 1 2 — | 1 0 — 1 2 — 1 3 — 1 2 — 8 — | — 6 — 8 — 6 h 8 p 6 sl 5 — 3 — 3
 G — 0 — 0 — 0 — 0 ————— | 0 — 0 — 0 ————— | 0 — 0 — 0 — 0 ————— | — 0 — 0 — 0 ————— 0 — 0
 D — 0 ————— 0 — 0 ————— | — 0 ————— 0 — 0 ————— | 0 ————— 0 — 0 ————— | — 0 ————— 0 —
 A ————— | ————— | ————— | ————— |
 F ————— | ————— | ————— | ————— |

Fig. 4

E ————— | ————— |
 B — 6 — 8 — 6 h 8 p 6 sl 5 — 3 — 5 — 3 h 5 p 3 sl 1 — 0 — | ————— |
 G — 0 — 0 — 0 ————— 0 — 0 — 0 ————— 0 — 0 — | ————— |
 D — 0 ————— 0 ————— 0 ————— | ————— |
 A ————— | ————— |
 F ————— | ————— |

